

# Lectura Recreativa



## LAS FLORES MÁS HERMOSAS

## LECTURA N° 1.

Roberto recorría el jardín de su casa junto con sus hermanas. Se detuvo ante un rosal y les dijo:

-¡La rosa es, ciertamente, la flor más hermosa de nuestro jardín!

-La azucena no es menos bella que la rosa -opinó Sara.

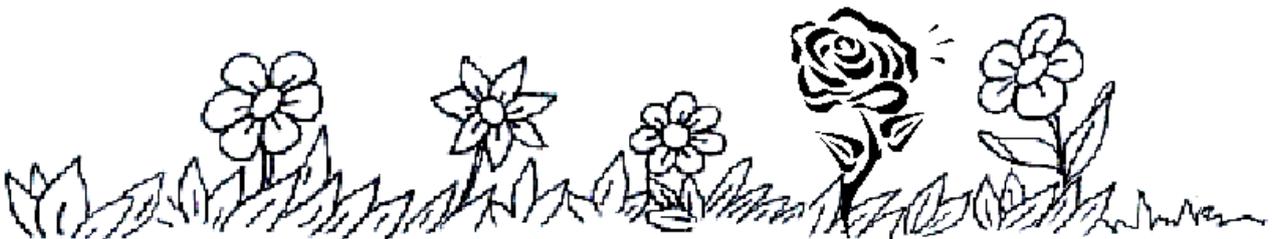
-Tengo a las dos flores como las más admirables que existen y creo que no tienen rivales.

-¿Y qué dicen de las violetas? -preguntó Inés-. ¡Tienen exquisito perfume y su color es el del cielo!

La mamá de los niños, que escuchaba el diálogo, dijo:

-Estas tres flores que tanto les agradan, son emblemas de tres hermosas virtudes: la humilde violeta, de tonos azulados, es símbolo de la modestia; la blanca azucena, de la inocencia; y esa rosa de encendido matiz, les da este bello mensaje:

**"Que los hombres amen a Dios y a todo lo bueno que hay en el mundo".**



**Responde:**

1. ¿Qué virtudes tiene cada una de las flores?

---

---

---

2. ¿Qué otras flores conoces?

---

---

3. ¿Qué mensaje nos da la lectura?

---

---



## LA FALTA DE UN CLAVO

LECTURA N° 2.

Un caballero salió muy temprano con un mensaje para el rey. Por la viveza de sus movimientos, se notaba que tenía mucha prisa.

La suerte de un reino dependía de la rapidez con que corriera el caballo.

En el momento de partir oyó que un muchacho le decía:

-¡Señor, tenga cuidado! A una de las herraduras se le ha caído un clavo.

El jinete contestó:

-¡Tengo mucha prisa!. No tengo tiempo de ocuparme en eso.

Al mediodía se detuvo para descansar un poco y alimentarse.

Cuando volvió a montar, un campesino que pasaba le gritó:

-¡Señor, a una de las patas de su caballo le falta una herradura. Llévelo enseguida al herrador!

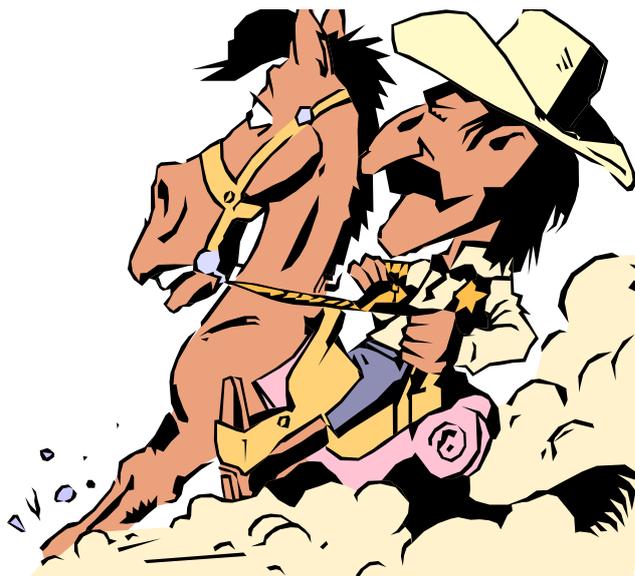
-¡Tengo mucha prisa! -contestó el jinete-, el lugar a donde voy no está muy lejos.

Hablando así, el caballero hizo galopar a su caballo; pero éste enseguida empezó a trotar, luego a caminar despacio y últimamente a cojear.

Pero no cojeó mucho tiempo, el animal dio un resbalón y cayó. Se levantó enseguida, pero volvió a caerse y ya le fue imposible levantarse.

El caballero no pudo llegar a donde estaba el rey; el rey no pudo recibir el mensaje y por falta del mensaje el reino se perdió.

Por falta de un clavo cayó una herradura; por una herradura se perdió un buen potro; por falta de un buen potro se atrasó un jinete; y por un minuto de atraso, lo echó a perder todo.



**Responde:**

1. ¿Por qué tenía tanta prisa el caballero?

---

---

---

2. ¿Qué le pasó a su caballo?

---

---

---

3. ¿Qué sucedió con el reino?

---

---

---

4. ¿Qué mensaje nos da la lectura?

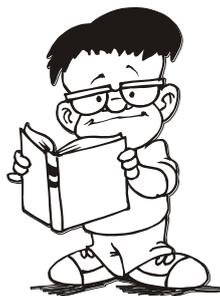
---

---

---

---

---



## LA CIGARRA Y LA HORMIGA

LECTURA N° 3.

Un día de verano, una cigarra cantaba sin parar debajo de un árbol. No tenía ganas de trabajar; sólo quería disfrutar del sol y cantar, cantar y cantar.

Al rato pasó por allí una hormiga que cargaba un grano de trigo muy grande. La cigarra la miró y se burló de ella:

-¿A dónde vas con tanto peso? Deja eso y ven conmigo a cantar y a disfrutar del verano. ¡No sabes divertirte!

La hormiga continuó con su trabajo durante el verano, guardando provisiones para el invierno, mientras que la cigarra seguía cantando y descansando bajo la sombra del árbol.

Cuando llegó el invierno, la hormiga se metió en su hormiguero calentita, con comida suficiente y se dedicó a jugar y estar tranquila mientras que la cigarra no tenía un techo donde protegerse del frío, ni alimento para calmar el hambre.

Entonces se acordó de la hormiga y decidió pedirle ayuda.

-Amiga hormiga, sé que tienes comida de sobra, vengo a pedirte que me prestes algo de alimento para pasar el invierno. Ya te lo devolveré después.

La hormiga molesta le respondió:

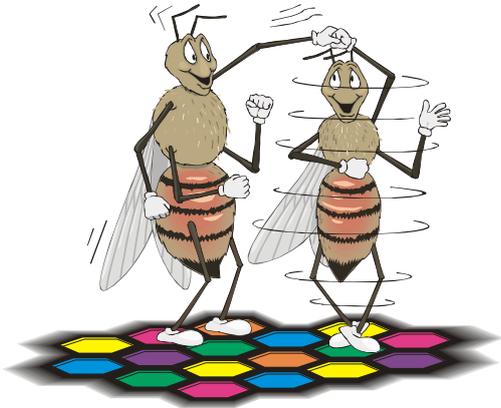
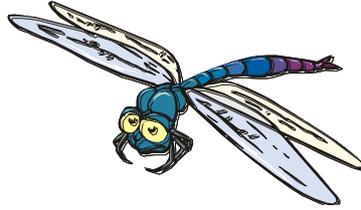
- Mientras yo trabajaba con mucho esfuerzo tú te la pasabas cantando y descansando. Pues ahora tendrás que trabajar para ganarte el alimento.

Y la hormiga puso a la cigarra a barrer y a limpiar su casita dándole a cambio unos granos para que calmara su hambre.

A partir de entonces, la cigarra aprendió a trabajar más y a ser más responsable.



Fábula de Esopo



Crrrrri... en el campo, por las noches, es común escuchar "el canto de las cigarras". ¿De dónde sale el sonido?... De un órgano sonoro, que posee solo el macho, este aparato produce un ruido

**Responde:**

1. Separa correctamente las palabras de esta oración:

En invierno la cigarra pasó hambre y frío.

---

---

2. ¿Qué valor se resalta en la lectura?

---

---

---

3. ¿Crees que la hormiga le dio una lección a la cigarra? ¿Por qué?

---

# Las buenas compañías



Claudia llegó con una canastilla llena de flores. Una de ellas se desprendió y cayó al suelo.

Claudia, vas perdiendo tus flores, le dije inclinándome para recogerlas.

Al tomarla la olí y exclamé con sorpresa:

¿Una camelia con perfume de rosa? ¡Qué raro..., la camelia es una flor inodora!

No te extrañes, Carlos, me dijo Claudia, sonriendo, puse la camelia en la cesta junto a las rosas, y ellas le dieron su perfume.

Tenía razón; comprendí una vez más que las buenas compañías nos hacen mejores.

## LECTURA N° 4.

### Responde:

1. ¿Qué lección nos da la lectura?

---

---

---

2. Redacta brevemente alguna acción positiva de algún amigo o amiga.

---

---

---

3. Escribe el nombre de dos compañeros de clase y el valor que más practican.

---



## LECTURA N° 5.

## LA CAMPANILLA Y EL ALAMO

Una pobre campanilla se arrastraba por el suelo buscando apoyo a su alrededor.

¡Ay de mí! -exclamaba-. Si pudiese elevarme sobre esa hierba que me ahoga, vería el sol y daría flores. Hermoso álamo, ¿quieres que me apoye en ti?

El árbol inclinó generosamente hacia el suelo sus flexibles ramas. En ellas envolvió la campanilla su débil tallo, y poco a poco fue vistiendo el álamo con hermosas guirnaldas. Durante todo el verano, el álamo estuvo cubierto de flores azuladas, graciosamente suspendidas de sus ramas.

Desde lejos se hubiera dicho que aquellas flores eran suyas.

Una planta daba el apoyo y la otra la belleza.



C. Delón.

**¡Ayudémonos los unos a los otros!**

**Responde:**

1. ¿Qué le pasó un día a la campanilla?

---

---

2. ¿Sobre quién se apoyó la campanilla?

---

3. ¿Qué valores encuentras en la lectura?

---

---

4. ¿Cuál es el mensaje de la lectura?

---

LECTURA N° 6.  
VENCE LA PEREZA



Dos hombres sembraron.

Uno se contentó con arrojar la semilla y confió para que brotara en la lluvia, el sol y el rocío. El otro comenzó por labrar la tierra, luego sembró, y

cuando brotó la semilla, la regó con esmero y estuvo siempre al cuidado.

Sucedió que la semilla sembrada por el primero nació raquítica, el sol la quemó y la sofocaron las malas hierbas.

La semilla del otro nació con vigor, tomó incremento la planta, se elevó cubierta de follaje y, llegado el otoño, dio abundantes frutos.

He aquí la diferencia que hay entre la ociosidad y el trabajo. La pereza lo esteriliza todo y el trabajo produce siempre bienestar.

(Adaptación de las Leyendas para niños, de Enar Catalá)

**Responde:**

1. ¿Qué diferencia encuentras entre los dos hombres que sembraron la semillas?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2. ¿Qué necesita una planta para crecer?

---

---

---

---

3. ¿Qué lección nos enseña la lectura?

---

---

---

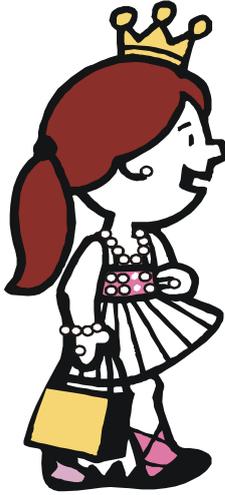
---

4. Dibuja una planta según se indica en recuadro.

Sembrada por el hombre ocioso	Sembrada por el hombre trabajador
	

# La princesa que buscó la felicidad

LECTURA N° 7.



La princesa Aurea tenía cuanto puede desear una princesa. Era muy linda, sus padres los reyes la adoraban y su menor capricho era satisfecho.

Sin embargo, la princesa Aurea lloraba sin cesar, porque se sentía desdichada. Cuando sus padres los reyes le preguntaban por qué se desconsolaba de aquel modo, ella respondía:

- Busco la felicidad y no la encuentro.

Una mañana temprano la princesa huyó del palacio para conocer el mundo. Caminó mucho por los campos, y al fin, sintiéndose cansada, se sentó en el tronco de un árbol caído y pensó:

- Si yo encontrara la felicidad, con gusto dejaría de ser princesa, bella y poderosa.

Apenas había acabado de pensar estas cosas, vio que se acercaba una mendiga casi desnuda, ciega y encorvada por la edad y el sufrimiento.

Niña, dijo la mendiga, me muero de frío.

- Déjame abrigarme en tu manto de pieles.
- La princesa se quitó su abrigo y lo entregó a la mendiga.
- Mis hijos, dijo entonces la anciana, se mueren de hambre. Dame algo para alimentarlos y vestirlos.
- ¿Cuántos hijos tienes?, preguntó la princesa.
- Cinco, respondió.
- Pues bien, toma mi collar de perlas para tu hijo mayor; mis brazaletes de brillantes para tu hijo segundo; mi cinturón de piedras preciosas para el tercero; mi bolsa llena de monedas de oro para el cuarto y los anillos de mis dedos para el quinto.
- Gracias, dijo la mendiga. Tú debes ser un hada poderosa.

De pronto llegaron los caballeros y soldados del rey, que buscaban a la niña y la llevaron al palacio real.

Los padres, al verla casi desnuda, creyeron morir de dolor; pero ella tranquila y risueña, les dijo:

- No me compadezcan. Tengo lo que buscaba. He hecho un sacrificio y he conseguido la felicidad.

**Responde:**

1. ¿Qué buscaba la princesa?

---

2. ¿Qué iba a dejar si encontraba la felicidad?

---

---

3. ¿Con quién se encuentra la princesa?

---

4. ¿Qué regala la princesa a la mendiga?

---

---

5. ¿Cómo logra encontrar la princesa la felicidad?

---

---

---